



# Le Guide des aides en Nouvelle-Aquitaine

**AIDES**

## Soutien aux Equipes artistiques et ensembles musicaux (hors musiques actuelles)

### Publics concernés

Association , Entreprise

### Domaines secondaires

Spectacle vivant

### Date de fin de publication

5 novembre 2025

L'intervention régionale en faveur du Spectacle Vivant est une aide annuelle au fonctionnement. Elle a pour objectif de soutenir les compagnies artistiques professionnelles et favoriser le développement des interactions entre les artistes, les personnes et les structures diffusant, produisant des spectacles vivants.

## Échéances

Date de limite de téléchargement et de dépôt des dossiers : **mercredi 5 novembre 2025**.

Un accusé de réception des demandes sera envoyé.

Une notification sera envoyée pour indiquer la date du passage en commission ainsi que le montant proposé au vote des élus.

La décision finale sera notifiée par courrier.

## Objectifs

encourager l'habitation des forces artistiques sur les territoires de la Nouvelle-Aquitaine ;  
soutenir la structuration du secteur du spectacle vivant en Région Nouvelle-Aquitaine ;

accompagner la création artistique et la rencontre entre les œuvres et les personnes.

## Bénéficiaires

personnes morales de droit privé : compagnies artistiques du spectacle vivant ou ensembles musicaux professionnels (hors musiques actuelles) ;  
implantées sur le territoire régional ;  
contribuant à des projets de développement des ressources artistiques et culturelles sur le territoire.

## Montant

base socle calculée sur la moyenne du Budget Réalisé en charges\* (BR) des 3 dernières années clôturées au moment de la demande. Plancher : 5 000 € - Plafond : 20 000 € ;

un ou plusieurs modules spécifiques pourront être accordés en complément de la base socle si la structure est proactive sur une ou plusieurs des politiques régionales transversales suivantes :

Equité des territoires : implantation territoriale, coopérations Maximum 6 000 €,

Droits culturels : qualité de la relation aux personnes (gouvernance, projet, RSO...) Maximum 2 000 €,

Transition environnementale : mobilité, énergie, alimentation Maximum 2 000 € ;

mesure de rattrapage automatiquement attribuée aux structures dont le projet artistique est dirigé par une femme ou un collectif de femmes 2 000 €.

Détails disponibles dans le **RI (Règlement d'intervention) téléchargeable**.

*\*hors contributions volontaires*

## Critères de sélection

### Critères obligatoires :

installation juridique en région Nouvelle-Aquitaine (au moment de la demande) ;  
licence d'entrepreneur du spectacle (en cours de validité) ;  
deux créations professionnelles au répertoire de la compagnie, de l'ensemble musical ;  
en règle avec la législation du travail.

### Critères d'appréciation du projet :

structure insérée dans les réseaux professionnels du spectacle vivant, en région a minima : en production, diffusion, médiation ;  
structure diffusant dans au moins 3 départements en ou hors région\* et ayant une présence forte et reconnue sur un territoire en région (partenariat avec des opérateurs et opératrices du territoire soutenant le projet) ;  
structure développant un axe Médiation/Transmission ancré sur un territoire et favorisant l'inclusion en particulier à l'attention des personnes les moins favorisées et des jeunes (16/30 ans) notamment les lycéens et lycéennes, apprentis et apprenties, jeunes suivis en missions locales, étudiants et étudiantes...  
L'intergénérationnalité au sein des actions est recommandée ;  
structure dont l'ensemble du processus de conception de projet (création, diffusion, médiation...) est irrigué par les droits culturels ;  
structure concernée par les enjeux de la transition environnementale ;  
structure soutenue par d'autres institutions (Commune et/ou EPCI, Département, DRAC et/ou DGCA) à la création ou au fonctionnement (soutien financier et/ou contributions en nature).

*\* En période de création, afin de respecter l'équilibre de l'activité production / création / diffusion, le rayonnement régional pourra être moindre en termes de nombre de départements et de volume de diffusion*

## Comment faire ma demande ?

prendre connaissance du Dispositif Equipes artistiques, Ensembles musicaux et Orchestres du Règlement d'intervention en faveur du Spectacle Vivant et vérifier son éligibilité ;  
télécharger les pièces constitutives de la demande : dossier à compléter, annexe : budget prévisionnel et formulaire : <https://forms.office.com/e/JBge960iBf>  
joindre le **dossier complet** ainsi que le budget prévisionnel signé par le Président ou la Présidente de l'association, ou le Gérant ou la Gérante de la Société par courriel avant le 05/11/2025 midi.

## Pièces justificatives à fournir obligatoirement au dossier :

lettre de demande avec les montants demandés ;  
dossier de demande **completé** ;  
budget prévisionnel 2026, équilibré et signé par le responsable ;  
avoir complété en ligne la fiche critères d'autoévaluation (voir dans le dossier) : <https://forms.office.com/e/JBge960iBf> ;  
statuts de l'association à jour ;  
RIB datant de moins de 2 mois au nom et adresse de l'association ou non daté ;

avis de situation à jour au répertoire SIREN (téléchargeable sur le site de l'Insee).

## **Envoi des dossiers de demande uniquement par courriel :**

pour les départements 24 - 33 - 40 - 47 - 64 : [spectacle vivant-sud@nouvelle-aquitaine.fr](mailto:spectacle vivant-sud@nouvelle-aquitaine.fr) ;

pour les départements 16 - 17 - 19 - 23 - 79 - 86 - 87 : [spectacle vivant-nord@nouvelle-aquitaine.fr](mailto:spectacle vivant-nord@nouvelle-aquitaine.fr).

## **Correspondants**

Spectacle Vivant

05 16 01 40 28 / 05 16 01 40 19